日本ヴィクトリア朝文化研究学会 第26回全国大会

日時：2026年11月21日(土) 10:00～20:00　場所：中央大学 茗荷谷キャンパス
（中央大学後援）

★受付　9時30分より
★研究発表（10:00～11:35）　第1発表10:00～10:45　　第2発表10:50 ～11:35

第一室 （2階 E203教室）

司会：名城大学　　松 浦　愛 子

1. ガブリエル・エンソヴェンの戯曲創作にみる世紀転換期ロンドン演劇界の動態：未公開一次史料の精査と新たな表現の模索から
慶應義塾大学　　堀　　祐 子

司会：Pace Gallery Japan, Registrar／学習院大学・聖心女子大学（非）　浅 野　菜緒子

2. ローレンス・アルマ＝タデマ《春》の成立をめぐる一試論：演劇と建築の観点から
京都大学大学院　　渡 邉 千 華

第二室 （2階 E204教室）

司会：順天堂大学　　庄子 ひとみ

1. “We want a home and an occupation, Conny; a real, living occupation.”――Amy Levyの *The Romance of a Shop* における芸術と女性の協働
成城大学大学院　　山 本 菜々美

司会：日本女子大学　　Neil Addison

2. トマス・ハーディ「不死鳥亭でのダンス」における音楽性と女性表象――社会規範の内面化をめぐって
京都大学国際高等教育院（非）　　永 盛 明 美

★シンポジウム（13:00～15:25）　3階 3C13教室
クラブ・秘密結社からみたイギリス文学―ゴシック小説から世紀末まで
司会・報告：愛知県立大学　　榎 本　洋
報告：中央大学　　亀 井 伸 治
英米文学翻訳　　加賀山 卓朗

★特別講演（15:40～16:55）　3階 3C13教室
司会：筑波大学　　山 口 惠里子
ヘルマン・ムテジウスと英国――ドイツ近代デザインの展開における英国の役割
三菱一号館美術館館長　　池 田 祐 子

★総会（17:10～17:30）3階 3C13教室　　司会：慶應義塾大学　　石 川　大 智
★懇親会（18:00～20:00）　　会場：地下1階食堂

日本ヴィクトリア朝文化研究学会 事務局
(The Victorian Studies Society of Japan)
〒223-8521　神奈川県横浜市港北区日吉4-1-1
慶應義塾大学理工学部外国語・総合教育教室（英語）
石川大智研究室内
Tel: 045-566-1133
Email: victorianstudiesjp@gmail.com
学会URL : http://www.vssj.jp/