

ヴィクトリア朝文化研究 第10号

目次

特別寄稿

- The Second Boer War (1898–1902): Context of Queen Victoria’s Final Visit to Ireland in 1900
.....Richard J. Kelly 3

研究ノート

- 歴史化される韻律学
.....松村伸一 30

- ジーン・リース再考
—ヴィクトリア朝の「遺産」と脱植民地化のインパクト
.....堀内真由美 41

書評

- Geoffrey Cantor, *Religion and the Great Exhibition of 1851* (Oxford: Oxford University Press, 2011)
.....田村真奈美 54

- Alison Butler, *Victorian Occultism and the Making of Modern Magic: Invoking Tradition* (Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2011)
.....浜野志保 59

- Patrick Leary, *The Punch Brotherhood: Table Talk and Print Culture in Mid-Victorian London* (London: British Library, 2010)
.....大久保譲 64

- Amy Milne-Smith, *London Clubland: A Cultural History of Gender and Class in Late Victorian Britain* (Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2011)
.....松本朗 69

- Haia Shpayer-Makov, *The Ascent of the Detective: Police Sleuths in Victorian and Edwardian England* (Oxford: Oxford University Press, 2011)
.....中島俊郎 74

- Damon Ieremia Salesa, *Racial Crossings: Race, Intermarriage, and the Victorian British Empire* (Oxford: Oxford University Press, 2011)
.....原田真見 80

Fiona MacCarthy, *The Last Pre-Raphaelite: Edward Burne-Jones and the Victorian Imagination* (London: Faber and Faber, 2011)

……………川 端 康 雄 85

松村昌家著『ヴィクトリア朝文化の世代風景——ディケンズからの展望——』
(英宝社、2012年) ……………西 條 隆 雄 91

真屋和子著『ブルースト的絵画空間——ラスキンの美学の向こうに——』
(水声社、2011年) ……………富士川 義 之 96

トピックス

唯美主義者たちのテーブルで ……………橋 本 順 光 101

ヴィクトリア朝ミドル・クラスのインド生活
……………新 井 潤 美 103

著者に訊く
——『執事とメイドの裏表』をめぐって——
……………坂 口 美知子 106

編集委員会よりお知らせ 111

編集後記 112