

ヴィクトリア朝文化研究 第12号

目 次

論 文

Dictionary of National Biography とヴィクトリア朝のジェンダー・イデオロギー
—家庭の天使に姿を変えられた Mary Kingsley—

.....長谷川 雅世 5

シンポジウム

ヴォランタリな社会としてのヴィクトリア朝
—イギリス的自由の歴史的展開—

.....高田 実 28

自由主義とヴォランタリズム—J.S. ミルを中心として—

.....光永 雅明 37

社会秩序とヴォランタリズム—犯罪訴追協会を中心に

.....林田 敏子 44

ヴォランタリズムとジェンダー—文学と歴史の境域—

.....大石 和欣 53

対 話

第13回日本ヴィクトリア朝文化研究学会年次大会 特別企画

歴史学と文学の対話

.....井野瀬 久美恵×佐々木 徹 61

書 評

Andrew Sanders, *In the Olden Time: Victorians and the British Past* (New Haven: Yale University Press, 2013)

.....木島 菜菜子 99

- Barbara Black J, *A Room of His Own: A Literary-Cultural Study of Victorian Clubland* (Athens, Ohio: Ohio University Press, 2012)
Susanne Schmid, *British Literary Salons of the Late Eighteenth and Early Nineteenth Centuries* (New York: Palgrave Macmillan, 2013)
..... 目野由希 104
- Carolyn Lambert, *The Meanings of Home in Elizabeth Gaskell's Fiction* (London: Victorian Secrets, 2013)
..... 三宅敦子 110
- Peter J. Kitson, *Forging Romantic China: Sino-British Cultural Exchange, 1760-1840* (Cambridge: Cambridge University Press, 2013)
..... 志渡岡理恵 115
- David Vallins, Kaz Oishi and Seamus Perry, eds., *Coleridge, Romanticism and the Orient: Cultural Negotiations* (London: Bloomsbury Academic, 2013)
..... Ve-Yin Tee 120
- Theodore Koditschek, *Liberalism, Imperialism, and the Historical Imagination: Nineteenth-Century Visions of a Greater Britain* (Cambridge: Cambridge University Press, 2011)
..... 玉井史絵 126
- Ciaran Brady, *James Anthony Froude, An Intellectual Biography of a Victorian Prophet* (Oxford: Oxford University Press, 2013)
..... 石橋悠人 131
- Miles Taylor, ed., *The Victorian Empire and Britain's Maritime World, 1837-1901: The Sea and Global History* (Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2013)
..... 富山太佳夫 136
- Franco Moretti, *The Bourgeois: Between History and Literature* (London: Verso, 2013)
..... 藤田祐 141
- Ursula De Young, *A Vision of Modern Science: John Tyndall and the Role of the Scientist in Victorian Culture* (New York and Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2011)

Robert Crawford, <i>On Glasgow and Edinburgh</i> (Cambridge Massachusetts: The Belknap Press of Harvard University, 2013)	高橋 哲雄 146
金澤周作編『海のイギリス史——闘争と共生の世界史』(昭和堂、2013)	木畠洋一 151
David Gange, <i>Dialogues with the Dead: Egyptology in British Culture and Religion, 1822-1922</i> (Oxford: Oxford University Press, 2013)	
	菅 靖子 156
Alison Byerly, <i>Are We There Yet?: Virtual Travel and Victorian Realism</i> (Ann Arbor: The University of Michigan Press, 2013)	中島俊郎 160
Ross G. Forman, <i>China and the Victorian Imagination: Empires Entwined</i> (Cambridge: Cambridge University Press, 2013)	
Timothy Clark, C. Andrew Gestle, Aki Ishigami, eds., <i>Shunga: Sex and Pleasure in Japanese Art</i> (London: British Museum Press, 2013)	橋本順光 167
宮崎かすみ著「『オスカー・ワイルド』——「犯罪者」にして芸術家——」(筑摩書房、2013)	野田恵子 175
トピックス	
坂井妙子著『レディーの赤面——ヴィクトリア朝社会と化粧文化』(勁草書房、2013)	大久保 譲 181
要旨	Masayo Hasegawa 184
編集委員会からのお知らせ 185	
著作権および掲載論文の公開について 185	
編集後記 186	